

# Bild mit Rahmen erstellen

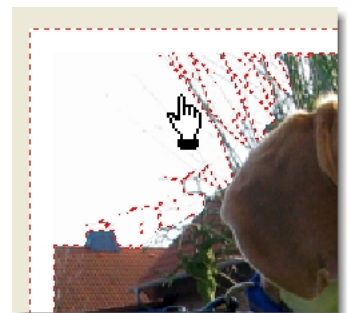
Ein Bild bekommt mit einem Rahmen eine neue, ansprechende Aussage. In diesem Workshop soll mit wenigen Handgriffen ein Bildrahmen um ein Foto eingefügt werden.

Schneiden Sie Ihr Bild mit dem *Hilfsmittel Beschnitt* auf die gewünschte Größe zu. Um einen Rahmen an zu ordnen, vergrößern Sie die Hintergrundfläche um den Betrag der Rahmenbreite. Sollte Ihr Bild aus einer Bildebene bestehen, so legen Sie eine neue leere Ebene an und füllen diese mit weißer Farbe. Aus dem „Hintergrund“ erstellen Sie ein Objekt (Andockfenster Objekte, unten, 2. Symbol von links anklicken). Dann ziehen Sie die weiße Ebene in der Hierarchie an die unterste Position, so dass sie vom Hauptmotiv überlagert wird.



Im zweiten Schritt, wird nun die weiße Ebene vergrößert. Diese Vergrößerung wird so groß gewählt, wie der neue Rahmen das Bild umschließen soll. Dazu öffnen Sie die Dialogbox „ Seitengröße“ aus dem Menü Bild. Hier vergrößern Sie über die Listenfeld-Pfeile die Bildgröße. Die Position lautet in diesem Fall „Zentriert“ damit der Rahmen in gleichmäßigem Abstand zum Bild steht. Wenn Sie das Schloss schließen, wird die Seitenvergrößerung proportional vorgenommen. Das heißt, Sie verändern nur eine Bild-Seite, die andere folgt automatisch. Die weiße Bildebene wurde um einen Zentimeter umlaufend vergrößert. Die Rahmenbreite beträgt somit 5 mm.

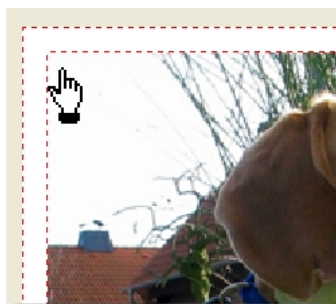
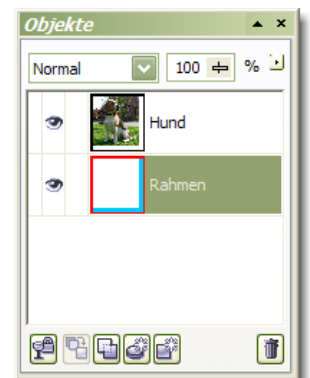
Im nächsten Schritt wählen Sie den weißen Rand mit dem *Hilfsmittel Zauberstab* aus. Achten Sie auf eine angemessene Auswahltoleranz, damit nicht fremde Bildteile mit ausgewählt werden.



Auswahl zu groß

In diesem Bild ist der Himmel im oberen linken Bereich so hell, dass der Zauberstab diese helle Fläche immer mit auswählen würde, welche Toleranz Sie auch wählen. Hier hilft es, die *Ebene Hund* zu aktivieren und mit einer Maske zu versehen (Menü Maske/Erstellen/Maske aus Objekt ...).

Die Auswahl muss jetzt invertiert werden, damit die Rahmenfläche zur Auswahl kommt. Erstellen Sie aus dieser Maske ein Objekt namens: *Rahmen*. Diese Ebene ziehen Sie im Andockfenster unter den Hund. Die weiße Ebene kann gelöscht werden, sie wird nicht mehr benötigt.



exakte Auswahl

Diese flache Fläche können Sie nun zu einem plastischen Rahmen formen. Dazu rufen Sie den *Filter Füllung/Plastik* auf und stellen die Werte ähnlich der Dialogbox ein. Den Lichteinfall wählen Sie so, dass er zur Beleuchtung des Hauptmotivs passt. Hier Licht von rechts oben. In der Uhr „Lichtrichtung“ zeigt der Pfeil in die gewählte Lichtrichtung.



Einen derartigen Rahmen erstellen Sie mit etwas Übung in 3-4 Minuten

Wenn Sie mögen, können Sie den Rahmen eine *Füllung* zuweisen und dann den *Filter Plastik* anwenden. Sie erhalten dann weitere spannende Rahmenoberflächen.

